



Pianistas de China, Rusia, República Checa, España y Bélgica avanzan a la siguiente ronda del Concurso Internacional de Piano Ciudad de Málaga

Fotos: adjuntas

Málaga, 10 de Junio de 2024.- Después de tres días de celebración, el Concurso Internacional de Piano Ciudad de Málaga ha anunciado que los doce pianistas seleccionados para pasar a la siguiente ronda de la competición. Son Tiantuo Li, Jialin Yao, Haolun Sun de China, Jan Cmejla de República Checa, Victor Maslov, Andrey Zenin, Evgeny Konnov, Sergey Belyavsky y Elizaveta Kliuchereva de Rusia, Valére Burnon de Bélgica y los españoles Emin Kiourktchian y Guillermo Ramírez Ortega.

Las magistrales actuaciones que han tenido lugar durante los últimos días han culminado con la selección de estos pianistas: 1 mujer y 11 hombres. La siguiente ronda tiene lugar el 10, 11 de Junio, en horario de 10.30h. a 14.00h. y de 17.00h. a 20.30h. en la Sala Fundación Unicaja Maria Cristina, entrada gratuita hasta completar aforo. Cada participante toca 50 minutos con repertorio de libre elección.

Pablo Amorós (España), Sten Lassmann (Estonia), José María Moreno (España), Juan Miguel Moreno Calderón (España), Alberto Portugheis (Argentina), Jorge Luis Prats (Cuba) Nadia Zhdanova (Rusia) conforman el jurado de expertos encargados de elegir a los pianistas que van superando las diferentes rondas. Han destacado el alto nivel de los veinticuatro pianistas que comenzaron la competición. Y en el caso de los seleccionados su capacidad para superar las dificultades técnicas las obras que interpretaban, así como por un despliegue deslumbrante en el escenario mostrando su talento unas veces imaginativas, apasionadas, conmovedoras, personales o visionarias sin dejar de asumir riesgos convirtiendo cada una de sus interpretaciones en un viaje fascinante.

Quedan seis días para conocer al ganador del concurso que obtendrá 20.000 euros. Las entradas para el concierto final del sábado 15 de junio a las 19.00 horas en el Auditorio Edgar Neville pueden adquirir en <https://concursopianociudademalaga.com/>

La primera edición del Concurso Internacional de Piano Ciudad de Málaga se lleva a cabo gracias al patrocinio principal del Ayuntamiento de Málaga y Fundación Unicaja y la subvención de la Diputación de Málaga. También gracias al patrocinio de Soho Boutique Hoteles, Sierra Blanca Estates, Champagne Taittinger, Marítimo 26, Madese, AIE (Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España), Arizón Abogados, Royal Pianos, Bodegas Campos, Flow81, Andraca y Román traductores jurados, Sol Classic Management. Y el apoyo de la Orquesta Filarmónica de Málaga, Ayuntamiento de Córdoba, Universidad de Málaga, Ayuntamiento de Marbella, Auditorio de Tenerife, Lidiare, Pharos Arts Foundation y Shigeru Kawai, Formación de Oradores y Buró.



Para más información, materiales, concertar entrevistas... contacta con:

COONIC

Calle Barroso, 5, 2ª planta | 29001 Málaga

Teresa T. +34 951 211 905 | M. 663 345 698 comunicacion.m@proyectoscoonic.com